

山路岁馬先生 プロフィール

出身地

果公大

趣味

ヤンキー漫画を読むこと

漫画を描き始めたきっかけ

小2のとき自由帳に漫画を描いて 波道に見せるのが楽しかったことから。

影響を受けた作品

「クローズ」、「ろくでなしBLUES」、「TOKYO TRIBE2」

受賞作[アサギとマダラ]について

田舎に住む10代の心情を描きたいと思いました。 懐かしい気分になっていただけたら幸いです。

受賞した時の態想

今までの人生で1番嬉しかった瞬間でした。

読んでくれた人へのメッセージ

初めまして山路です! 廃んでいただきありがとう ございます! ご歌嶽お待ちしております!

次回作の構想

全開バリバリのヤンキー漫画を描きます! 表露主会!

鮮烈のデビュー作、「アサギとマダラ」は次ページから!!

山路夕馬先生へ「アサギとマダラ」の感覚などお待ちしております!

あて先)〒102-8107 東京都千代田区飯田橋2-10-8 秋田書店 別冊少年チャンピオン編集部気付 山路夕馬先















なあ







持ってる?

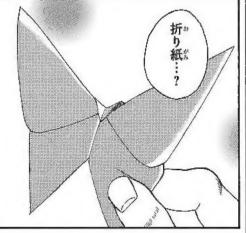




















































★この作品はフィクションであり、実在の 個人・団体等にはいっさい関係ありません。







































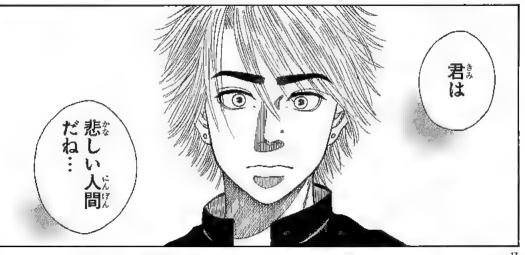




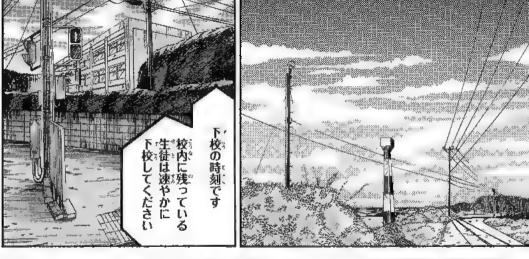






































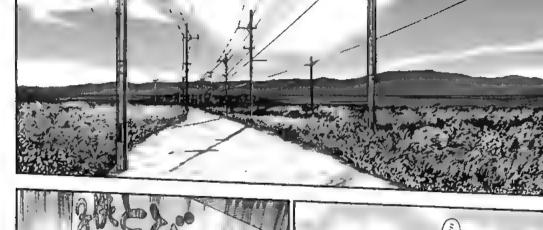


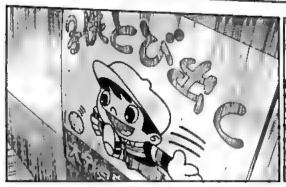












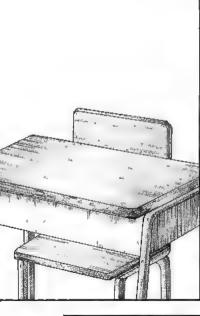
























(561)





え ?



















